

PENTTI PAATELA:

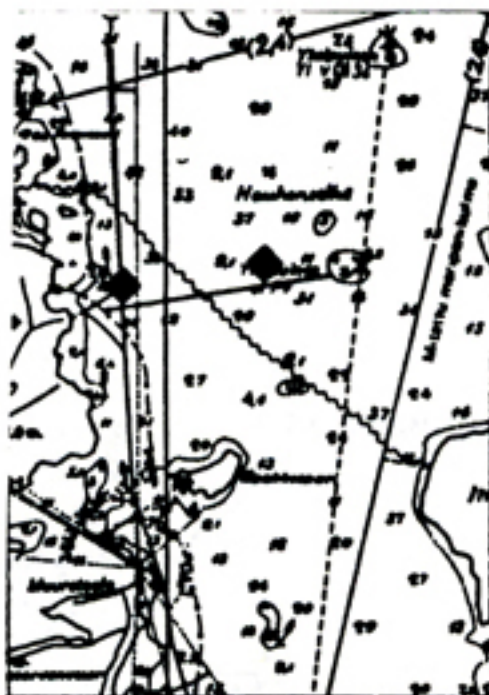
PÄIJÄNNEPURJEHDUS 1988 MONIRUNKOVENEELLÄ

VENEEMME

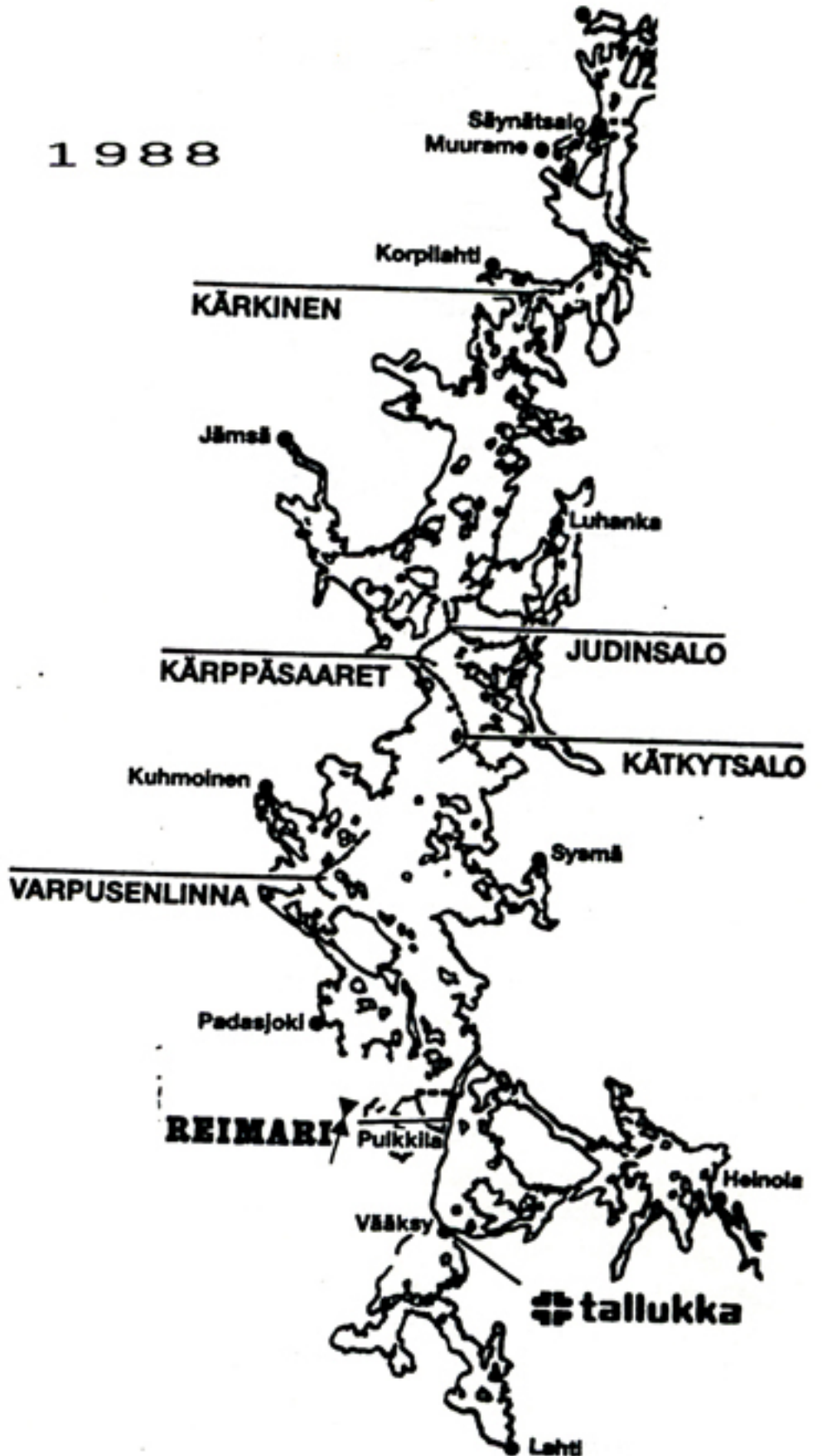
Veneemme on Trailertri 680 Scorpion, pituus 6.8 m, purjepinta 26 neliometriä. Michistönä oli Perttu, Tapani ja Pentti Paatola, kaikki Jyväskylästä, mistä myös vene on kotoisin.

LÄHTÖ

Veneet oli jaettu kolmeen ryhmään aiemmasta käytännöstä poiketen. Lähdimme viimeisessä ryhmässä noin sadan muun veneen kanssa ottamaan kiinni sataviittäkymmentä kanssakilpailijaa.

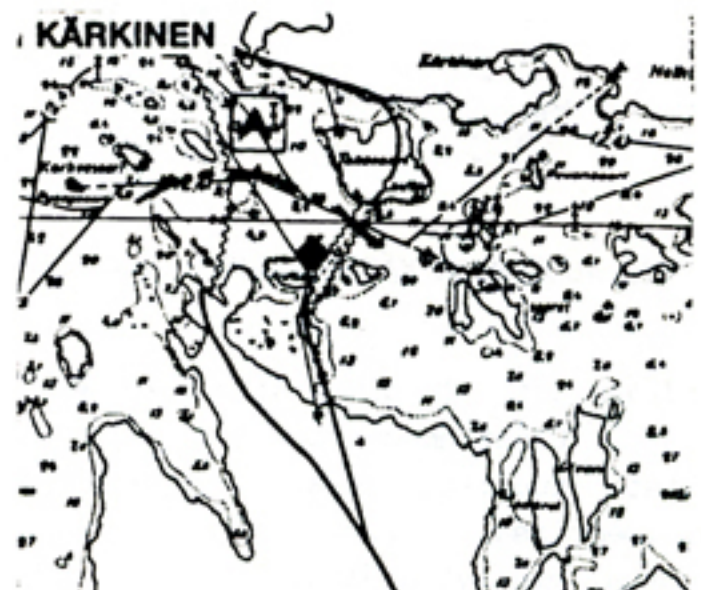


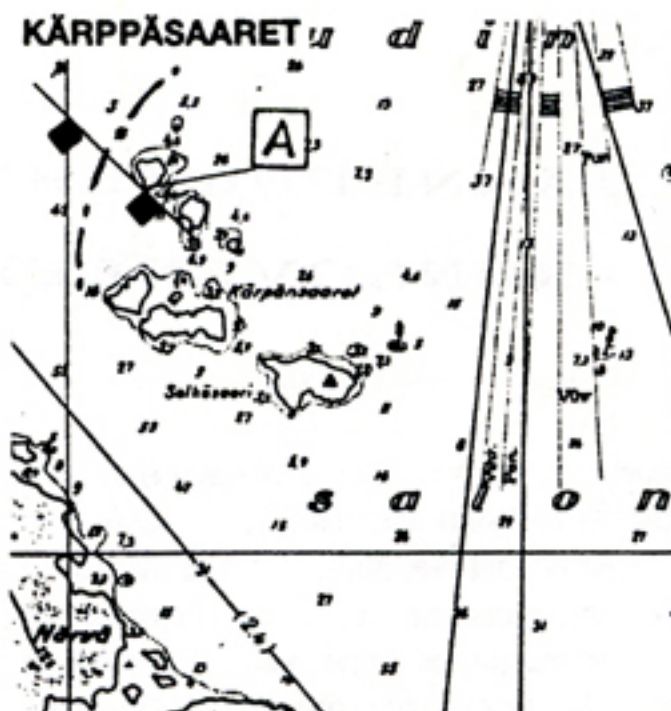
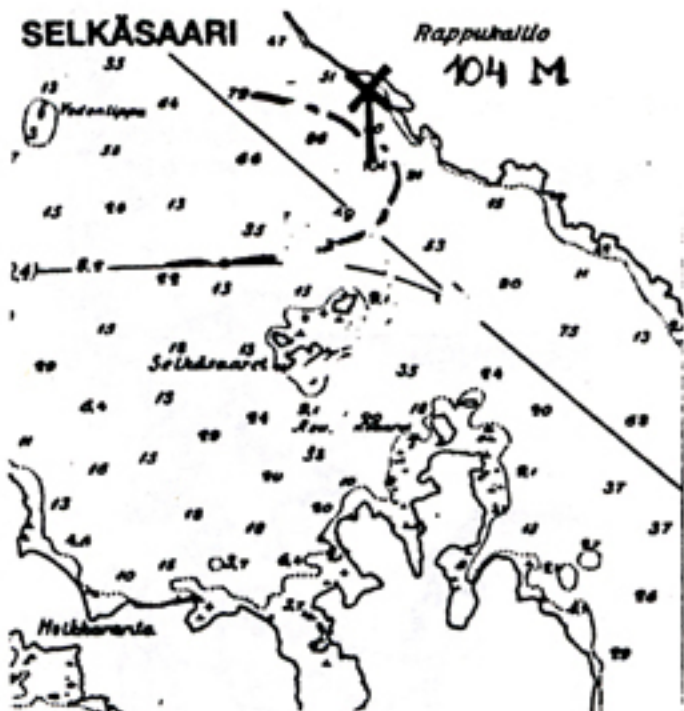
Lähtö oli vastatuulella, ja edessä oli saari jakamassa lähtijät kahteen osaan, onnekkaisiin ja muihin. Kilpailun hyvänousuisemmat ja nopeat Dynamicit esimerkiksi lähtivät karkuteille saaren länsipuolelta. Itse riuduimme itäryhmäläisten seurassa, meille aivan liian heikon tuulen kuljettamina.



OSUUS LÄHTÖ-KÄRKINEN

Tämä väli oli tuskien taivalta -kapeaa vesialuetta, suuressa venejoukossa, pääosin heikossa tuulella. Ainoa valopiste oli Selkäsaaren käännpiste (muuten Päijänteen syvin kohta), jossa saimme slööriin parempaa virettä, ja näin saavutimme sumaa, joka myös lähestyi käänntömerkkiä.





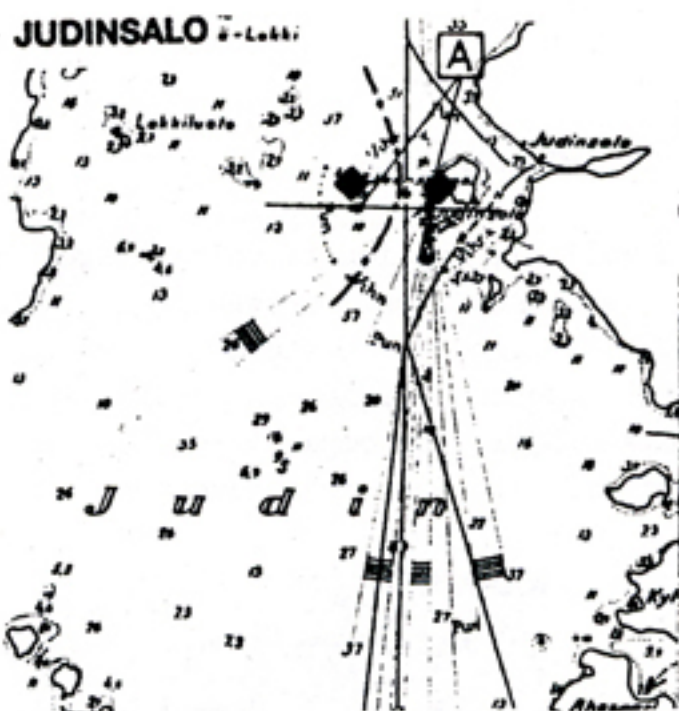
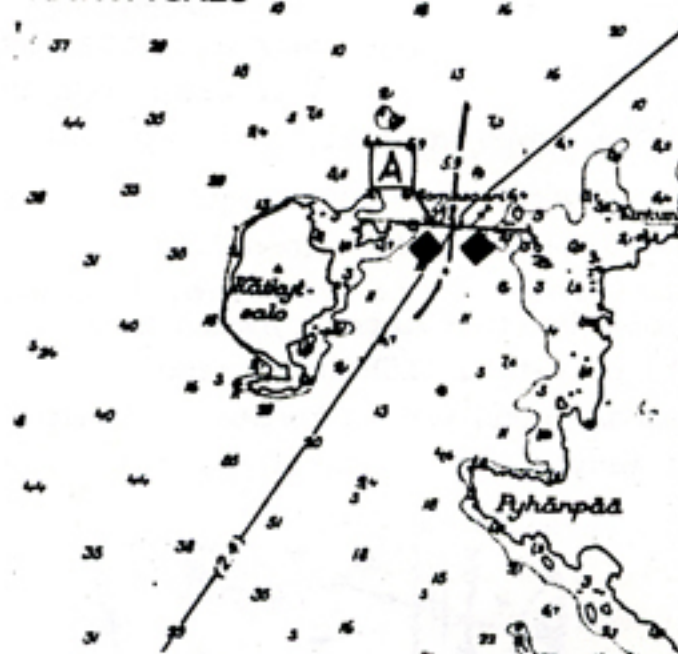
Paikka sisäkurvaan ja karmea huuto "Tilaa lipulla", ja sinne sitä vain syöksyttiin sekaan. Jälkiajatuksena oli, että paljon teräviä keuloja pelottavat muutenkin niin oudun näköisessä veneessä.

ohitse veneistä, joiden kanssa kaskut oli jo kerrottu. Ilta alkoi jo hämärtyä, kun suuntasimme kohti Tehiä (Päijänteen suurinta selkää) ja Varpusenlinnaa. Suuren venearmaadan kulkuvalot tuikivat joka puolella. Tämä valomeri on kaikesti kilpailun parasta antia kärkiveneiden perässä tuleville.

OSUUS KÄRKINEN-JUDINSALO

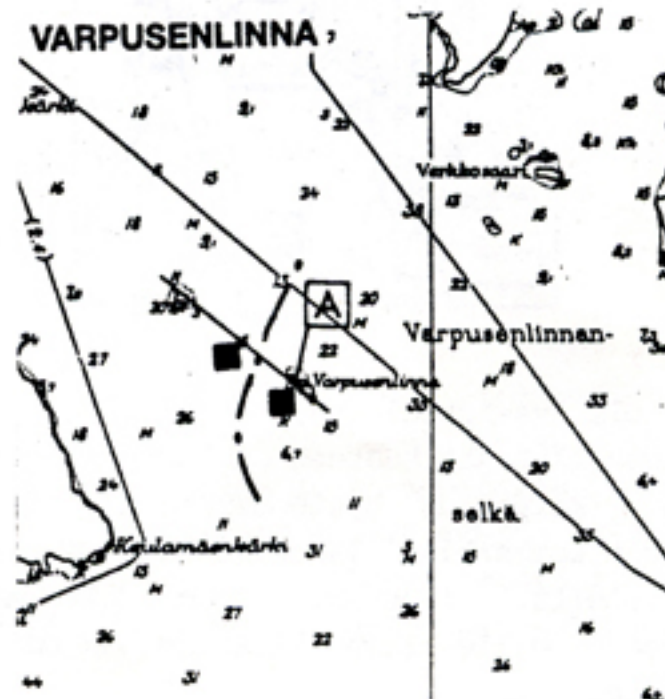
Osuus sisälsi meille kömmähdyksen reitin valinnassa. Puolessa välissä osuutta sijaitsee Taivasalo, suuri saari, joka jakaa reittivalinnat kolmeen vaihtoehtoon. Köyhä antaa vähästäkin, sanonta joka sopii meidän reittivalintaamme lyhyin, mutta huonotuulisin. Jälkeenpäin harmitti huomata hukanneensa avotuulisen spinnuosuuden, jossa olisi ollut mahdollista karistaa runkonepeudella kulkevia köliveneitä. Sliippareiden konsertti radiosta nauratti niin, että kaljat roiskuivat trampoliinille.

KÄTKYTSALO



OSUUS VARPUSENLINNA-MAALI

Varpusenlinnan tarkastusasema ilmoitti, että kokonaissijoituksemme oli 150:s. Tuntui hyvältä.

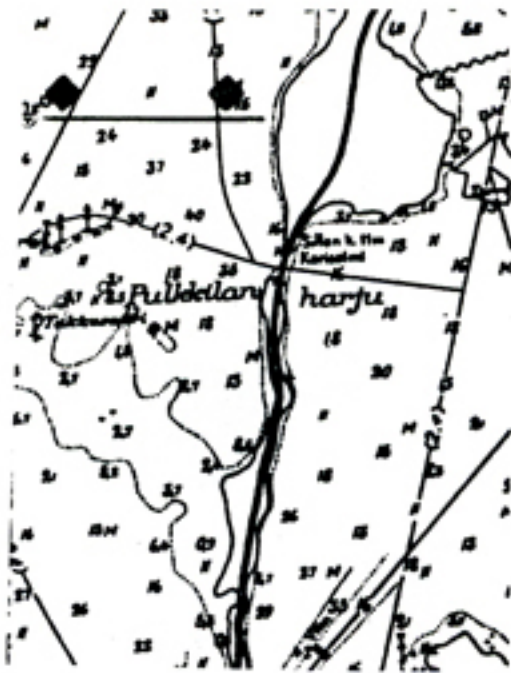


OSUUS JUDINSALO-KÄRPPÄSAARET-VARPUSENLINNA

Judinsalosta lähdimme sijoituksemme ollen noin 170:s. Päästyämme eroon alussa vallinneista heikoista tuulista sekä luovimisesta, purjehdus avoimemmissa tuulissa, vaikkakin heikoissa, alkoi tuntua miellyttävältä. Pikku hiljaa pääsimme

Tuuli oli piristynyt yön saavuttua, ja oli nyt voimakkuudeltaan kohtalaista ja kulkusuuntaamme nähden täysmyötäistä. Yritimme päästä nopeammin leikkaavilla kursseilla, mutta seurakunta pysyi pääosin kasassa. Seuraavaksi reitti kääntyi etelämmäksi, tuuli muuttui sivutuuleksi tai sivumyötäiseksi. Samalla tuuli voimistui ja muuttui puuskittaiseksi. Tämä tuli kuin lahja taivaalta. Pimeässä yössä sivutuulella broatsavia köliveineitä ohitettiin kuin kello neljän ruuhkassa. Tuuli oli meille helppo, eikä yläponttoonilla tarvinnut kuin ajoittain olla yksi meistä. Vauhti vaihteli 10 - 13 solmun välissä, ja puuskissa saatiin vielä surffeja.

Lisänä tulosjahtiin tuli sitten vielä reittioikaisu (jota myös kaikki kärkiveneet käyttivät) halki kivistä vettä. Kerralla jäi 20 venettä ihmettelemään kulkuvaloa, joka putkahti saaren takana lauman kärkeen. Osa ohitetuista olivat pieniä Scandicap 1 tai 2 veneitä.



Pienen paniikin jälkeen löytyi kaksi maalialusta lukuisien muiden valojen ja veneiden seasta. Ajohurmoksen loputtua tuli tyhjä olo. Kysytyämme sijoitustamme, kuulimme huudon "noin 55:s". Ih-

meissämme poistuimme paikalta, enemmän kuin tyytyväisinä muistellen huonoa alkua ja Taivassalon reittivalintaa.

TULOKSET

Nopein vene oli Dynamic 4000 Doris, joka kulki matkan ajassa 11 t 32 m. Oma aikamme oli noin 2.5 tuntia huonompi, joten Doriksen samppanjat oli jo juotu kun saavuimme, mutta olipahan pikkuveli vastassa muun viinin kera sukulaisia, ja juttua-
han löytyi.

Kokonaissijoitukseemme osoittautui sitten olevan 53:s maaliin saapuneista 220 ja lähtevistä 258 veneestä. Omassa luokassamme olimme kuudes. Mainittakoon, että kaksi luokkamme parhaista veneistä olivat kokonaiskilvan 9 parhaimpien joukossa.

KOMMENTTI 1:

Pääjärvi on pääosin 30-60 m syvä, ja on selkeää kulkuvettä. Tämä kilpailu on tätä nykyä ainoa kilpailu, johon normaalisti voimme osallistua. Luokka Avoin A, pitkä reitti, mahdollistaa sen, kunnes joku pilaa tämänkin mahdollisuuden voittamalla koko roskan.

KOMMENTTI 2:

Myöhemmin syksyllä purjehdittava Pääjärvi Eestaas-kilpailu syys/lokakuun vaihteessa oli tänä vuonna lähes myrskyinen, ajoittain oli tuulta 15 m/sek, ja Tehillä oli lyhyttä ja korkeaa aaltoa. Se oli keliä, jota toivoisi löytyvän myös kesällä. Menomatka etelään oli hankavastais-
ta ja vastaista tuulta. Takaisintulo Pulkkilan harjulta Säynätsaloon oli avotuulta, höysteenä sivutuulipuuskat. Doriksen kannella istuessani ajattelin, että olisipa ollut trimaranille liukas keli, ainakin palumatka olisi ollut lentoa. Doriksen aika, joka oli nopein, oli n 12 tuntia.

LITTLE AMERICAS CUP (jatko sivulta 10)

Kerrotaan, että koko haasteprojekti tulee maksamaan \$ 135.000.-, mitä on pidettävä melko kohtuullisena verrattuna siihen mitä USA:n aikaisemmat Little Americas Cup-osanotot ovat maksaneet.

Muuten on jo kauan ollut tiedossa, että australialaiset ovat kokeilleet rikin kallistumista tuulelle päin. Emme tiedä, hakevatko he samanlaisia ratkaisuja kuin amerikkalaiset, tai onko heillä jotain toista ideaa. Kohta saamme tietää.

Nyt odotamme jännityksellä, miten kilpailuissa käy.

BELERION KOMMENTTI (jatko sivulta 14)

Sisätilojen väljyyden ansiosta on aikaansaatu monta parannusta verrattuna Hironnelleen. Niinpä arvostan paljon sekä parempia tiloja salongissa että ovilla varustettuja makuukajuuttoja. Vaimoni olisi luultavasti mielissään pentterin avaruudesta.

Kyllähän vene on kiinnostava luomus. Saa nähdä, tuleeko tällaisia Suomeen. Ennen kaikkea tulee olemaan mielenkiintoista lukea testipurjehdusraportit. Eiköhän sellaisia julkaista Englannissa jo loppukevällä?